

## كلمة التحرير

بسم الله الرحمن الرحيم

١- نفتح الحديث بمذاكرات حزينة لأحد العلماء العاملين والمخلصين.

«ما وجدناه بالمشاقّ الخارجة عن حد الحصر، صار في متناولكم بيسرتام. ولو أنكم أوردتم تُبَدِّأً من مشاقنا في تحصيل المصادر لبكيتكم دمًا وعرفتم قدر النعمة التي أنتم فيها.. إن الدنيا زائلة ولا تعود وأن تكون كتابة ونقشاً على الماء؛ بل هي محض خيال وسراب.. وما هو مقدّر ومقسوم يتولى تلقائيًا، ولا تستحق التهالك عليك عليها وتضييع فرصة العمر العزيز لأجلها. وهي ليست جديرة بأن يفرط المرء بنسبة وحسبه لها.. كما لا تستأهل أن ينتمي الرجال إلى دائرة الأشرار لتحصيلها؛ أعني: الدنيا الزائلة الفانية، فهي دنيا دانية.



٥

كلية التحرير

إن أهل الخلاف طالما حرصوا على تشيد المجتمع والمؤسسات لنقض الفكر القويم وردّ أهل الحق، غير غافلين عن مشاريعهم الشيطانية، وكان لا وجود لأحد مدافع من صفة المحققين»

هذا كان خطاب عالم مجاهد خلف وراءه بعد عمره غير المديد - ستون سنة فحسب - سفراً قيماً للغاية، حيث كان كتاب (عقبات الأنوار) النفيس لا يعدو أن يكون صفحة من ذلك الطومار الرائع الباهر.

هذا كان كلام العلامة المير حامد حسين قبل حوالي (١٥٠) سنة..

٢- قصة الكتاب المفجعة عبارة عن ملحقة أليمة تؤدي مطالعتها إلى امتلاء المحاجر دمًا، ولا يجرؤ على قراءتها أيُّ كان.

منذ الحقبة الزمنية التي خلق فيها رسول الرحمة الإلهية التغيير الحضاري العظيم

يبعثته المقدسة وثقافته الشفهية المباشرة في أهل الحجاز وتحت الشعار القرآني الأصيل (الذي علم بالقلم) والأمر بتدوين الحديث النبوى الشريف، قد فتح وأسس لفصل آخر في تاريخ أولئك القوم، وإلى الأيام الأولى التي قلت استشهاد ومراجعة الرسول السماوي.. انبرت جماعة تسّرّت برداء الخلافة؛ وأصدرت الأمر بمنع كتابة الحديث النبوى.. ولم تكن تلك الأيام لتمثّل حقيقةً مديدة.. ولكنها تركت عظيم الأثر والتأثير المدمر..

منذ تلك الأيام، مدّ قوم رؤوسهم في باحة آل الله وأعلنوا تسليمهم وسلامتهم المطلقة  
إذاءهم بِالْأَنْوَافِ... وخلقو تاراً مكتوباً وأبدعوه..

٣- على هذا الأساس؛ تعطلت وعطبت السنة الحميّة السنّيّة في إبداع التراث المدّون بين غالبيّة ساكني أقاليم القبلة - المسلمين - طيلة قرن في الزمان، فكان أن تمحّض عن ذلك الواقع المريّ أحاديث مصيريّة.. ولم ينجُ بنفسه في تلك الثقافة الضحالة سوى أفراد من الأمة لم يُرق لهم ذلك التعطيل والعلّب، إذ كانوا يرون وجوب سراية السيرة والثقافة النبوية في حنایا الأمة.. ولعل تفصيل القول في هذا المجال يتطلب مساحة أخرى. ولكن ما يبدو في الإشارة المناسبة بهذا الصدد هو أنه خلال ذلك القرن الزماني أن الكثير من المصادر الرئيسيّة لعلم الدين قد ضاعت، من حيث بقاء المطالب الصحيحة والاصيلة حبيسة في الصدور، ثم قبرت تحت الشرى، وكذا من حيث استعمال البدع والضلالات إلى الحد الذي غطّت فيه حجب الأوهام عين الشمس.

٤- وعلى أي حال؛ فإن ابتعاد الأمة عن محضر علم المعصومين الإلهي -سواء بسبب مرور الزمان أو بداعي ظلم الجبارة الظالمين الذي أصرّوا على إخراج الهداة عن متناول الناس -أضاف ضرورة أخرى وحاجة أكيدة إلى التراث المكتوب ليضمن شطراً من حاجة الناس إلى المطالب التي دونها العلماء في كتبهم وخلدوها.

وهكذا اضحت حفظ ونشر وتعليم وتدريس واستنساخ تلك الكتب الشغل الشاغل  
لعلماء ودوائر العلم الديني ...

٥- إن في ذاكرة التاريخ قصص جديرة بالاستماع كثيرة، وقد عانى العلماء العاملون

المرضيون عند أهل البيت عليه السلام ما عانوا، وبذلوا الجهد المضيئ الخارقة في إطار أداء مسؤولياتهم، وبذلوا جذوة أعمارهم وأموالهم، وواجهوا مالاً يتصور من المشاكل والعقبات والمصاعب.. ولذا، فقد احرزوا من الأجر المزيد.

عشرون عاماً من جهاد المحدث الكليني، وأسفار شاقة للصدق وآمثالهما من أعاظم العلماء.. في مواجهة مؤامرات ومضايقات المخالفين والتواصب في أجواء فتنية بغداد في القرن الرابع الهجري و.. عشرات النماذج لذلك.. إلى الحد الذي إن وصفناها بأنها غير قابلة للإدراك؛ لم نقل حرافاً..

فالشيخ الكليني ونظائره بذلوا مهجهم ولم يشكوا، وخلفوا تراثاً خالداً للأجيال التي تلتهم وتليهم.. ثم رحلوا، ولكنهم في حقيقة الأمر؛ بقوا.. إذ قدموا أرواحهم وأعمارهم في سبيل عقائدهم وقادتهم، فتخلدوا..

٦- ولم يكن الأعداء في هذا الصراع مكتوفي الأيدي.. فبرزوا بأسلحة شتى؛ كالإنكار والتأويل والاستبعاد وأمثال ذلك - حسب ما تقتضيه الحاجة - وحيث لم يجدوا في أسلحتهم فائدة مؤثرة، جهدوا إلى حمل الناس على تجاهل الحقائق ليذهبوا بها إلى طوايا النسيان عن عمد وسابق إصرار...

وفي السنوات الأخيرة عمدوا إلى حيلة مستجدة؛ إذ راهوا يخلطون بين الحقائق الثابتة والتعاليم المؤقتة، ثم يطبعون عليها جميعاً توقيع «الزمان الخاص والمكان الخاص» حتى أفرغوا تعاليم الوحي المقدس من محتواها وقدرتها على التأثير.

٧- وحربة أخرى من حراب هؤلاء الأوغاد، كانت التوسل بآلية هوية الكتب والنسخ الخطية الأصلية لغرض تضييف الكتب والمصادر.. فبدلاً من تضييف وإنكار الأحاديث على حدّه - الأمر الذي يتطلب جهداً وقتاً ليسا باليسيرين - وجدناهم يدفعون الكتاب الواحد والمصدر الواحد إلى زاوية الدفاع عن صحته وأصالته ليسلبوه إياهما... ومرةً واحدة...

وفي هذا المشهد المسرحي.. جربوا اختبار (نهج البلاغة) الشريف خلال عشرات



الستين.. وأثناء ذلك؛ انبرى بعض علماء الإمامية المجاهدين حقاً وبذلوا المساعي الحثيثة والشاقة للدفاع عن مكانة واعتبار نهج الهدایة العلویة.. ولكن مؤامرات الخراسین المثبتین الھادفة إلى تضیییف النهج النبیل ما تزال ماثلة.. وما تزال المسرحیة قائمة!!

٨- إن حیازتنا - حيث نعيش في القرن الخامس عشر الهجري القمری - لکنوز القرون السالفة مدینۃ للعذابات التي تعرض لها علماء شیعة أهل البيت ع .. إذ عانوا الآلام هم وأورثونا الکنوز. کنوز تستحق الشکر بما لها من قيمة لا تتمّن، فيما يتّأتی على کفرانها عقاباً إلیماً وعدباً عسيراً !!

إن أدنى مستوى من تقیییمنا لهذا التراث الخالد، کشفه وتعریفه للأجيال اللاحقة.. وهذا يمثل خطوة مقابله للانحلال الثقافی المشهود في الأجيال الراهنة، وهي لعمري خطوة لازمة محتممة ضروريّة..

٩- ها هي الآن ثم «لواء الحمد» تعبير الدين قائماً على نصوص الوحي (الكتاب والعترة) قد تقدمت لتخطو خطوات أولية لتعريف بعض نصوص الشیعة الإمامیة.

ومن البديهي أنّ هذا الهدف الكبير لا يتحدد في هذه الأجزاء الضئيلة، وإنما تتطلّب زماناً وفضاءً واسعین رحبین، لتفصیح عن حرف من آلاف الحروف.. ومع ذلك؛ فقد أردنا أن نخطو خطوة صغيرة في طریق ممتد واستصراخ المحققین للمشاركة في إنجاز هذه المسؤولیة العلمیة والتاریخیة. كما نعلم جيداً ضرورة التأليف - فرید التأليف - بخصوص هذه الكتب، هذا من ناحیة، ومن ناحیة أخرى، ينبغي مزيد التحقیق في كتب أخرى، لا سيما من حيث الدقة والتعريف.. إلا أنّ الإمکانات المحدودة والمشاكّل الجمّة لم ولایتمحّض عنها غير هذا المنجز الموجز. ولاريـب في أنّ هذا المنجز المختصر أفضـل من تجاهـل المسؤولـیة بشـکل مطلقـ، فـعـمـدـنـا إـلـى تـقـدـیـمـه إـلـى سـاحـةـ المـحـقـقـینـ...

١٠- نأمل أن يحظى هذا المنجز الوجیز بالعفو والقبول من جهة إمام الأُمّم وبقیة الآل المعصومین، وخاتم حلقات عقد النور، مولانا بقیة الله أرواحنا فداه - وأن يباركه بنظره رحیمة، وأن يأخذ بأيدينا ویخلّصنا وینجینا من الزلل والأخطاء.. إنه کریم من أولاد الكرام.